

Bühnenanweisung

Generelles:

Magic Buzz besteht aus vier Musikern + eigenem FOH-Techniker (Lutz-Gerhard Klages 0171 1234860). Lichttechniker sowie evtl. Monitortechniker müssen vom Veranstalter bzw. vom Veranstaltungsort gestellt werden. Falls Teile dieser Bühnenanweisung nicht erfüllbar sind, bitten wir um rechtzeitige Kontaktaufnahme. Bitte stellen Sie sicher, dass ein mit der Anlage vertrauter Techniker vom Eintreffen der Band bis zum Ende des Auftritts vor Ort ist.

Bühne:

Wir benötigen eine Mindestgröße von 6 x 4 Metern (BxT) und wenn möglich einen Drumriser mit den Maßen 2 x 2 Meter, an der Bühnenrückseite mittig zur Bühne (Upstage Center).

Die Bühne MUSS waagrecht, stabil und trocken (regen- und tropfsicher) sowie mit einem schwarzen Backdrop abgehängt sein!!!

Bühnenstrom:

Wir benötigen drei Schukodreifach-Steckdosen an den im Bühnenplan ausgewiesenen Punkten. Diese sollten sich auf einer gemeinsamen Phase befinden.

PA:

Magic Buzz spielt ein lautes 60s/70s Programm - eine dem Veranstaltungsort angemessene PA sollte also auch in der Lage sein, den Sound in „Rock'n Roll-Lautstärke“ wiederzugeben (Kein Behringer, kein Thomann oder ähnliches).

Monitor:

Wir benötigen drei Monitorwedges (12"/1,4", 15"/2") auf getrennten Monitorwegen.

FoH:

Wir sind in Bezug auf Mischpult und Mikrofonie autark. Zur Verfügung gestellt werden müssen 3 normale Mikrofonstative mit Galgen, 2 kleine Mikrofonstative mit Galgen, ca. 30 intakte Mikrofonkabel.

Wichtig:

Wenn Fragen auftauchen oder Teile des Equipments nicht gestellt werden können, wenden Sie sich bitte an unseren **Techniker Lutz Klages** unter **0171-1234860** oder **info@lutzklages.de**.

